

第四届珠海莫扎特国际青少年音乐周

4th Zhuhai International Mozart Competition
for Young Musicians

钢琴A组第一轮 Piano Group A First Round

日期 | Date: 2022.9.14 时间 | TIME: 14: 00

No.1 宋懿轩 Song Yixuan

中国 China

出生年份 Year of Birth:2010

巴赫: 降B大调前奏曲和赋格, 选自《平均律钢琴曲集第一册》, 作品866

J. S. Bach: Prelude and Fugue in B-flat major from The Well-Tempered Clavier, Book I, BWV 866

肖邦: 降G大调练习曲, 作品10之5

F. Chopin: Étude in G-flat major, Op. 10, No. 5

莫扎特: G大调第五钢琴奏鸣曲, 作品283

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 5 in G major, K. 283

第二乐章: 行板

II. Andante

No.2 Hina Shiotsuka

日本 Japan

出生年份 Year of Birth:2010

斯卡拉蒂: f小调奏鸣曲, K. 466/L. 118

D. Scarlatti: Solo Keyboard Sonata in f minor, K. 466/L. 118

肖邦: f小调练习曲, 作品25之2

F. Chopin: Étude in f minor, Op. 25, No. 2

莫扎特: C大调第十钢琴奏鸣曲, 作品330

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 10 in C major, K. 330

第二乐章: 如歌的行板

II. Andante cantabile

No.3 李可昕 Li Kexin

中国香港 Hong Kong, China

出生年份 Year of Birth:2011

斯卡拉蒂: F大调奏鸣曲, K. 82/L. 30

D. Scarlatti: Solo Keyboard Sonata in F major, K. 82/L. 30

肖邦: 降G大调练习曲, 作品10之5

F. Chopin: Étude in G-flat major, Op. 10, No. 5

莫扎特: 降B大调第三钢琴奏鸣曲, 作品281

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 3 in B-flat major, K. 281

第二乐章: 温柔的行板

II. Andante amoroso

No.4 陈靖 Chan Jade

中国香港 Hong Kong, China

出生年份 Year of Birth:2011

巴赫: F大调前奏曲和赋格, 选自《平均律钢琴曲集第一册》, 作品856

J. S. Bach: Prelude and Fugue in F major from The Well-Tempered Clavier, Book I, BWV 856

莫扎特: D大调第十八钢琴奏鸣曲, 作品576

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 18 in D major, K. 576

第二乐章: 柔板

II. Adagio

李斯特: f小调音乐会练习曲“轻盈”, S. 144/2

F. Liszt: Concert Étude in f minor "La Leggierezza", S. 144, No. 2

No.5 汪洋汀 Wang Yangting

中国 China

出生年份 Year of Birth:2011

肖邦: a小调练习曲, 作品10之2

F. Chopin: Étude in a minor, Op. 10, No. 2

巴赫: c小调第二法国组曲, 作品813

J. S. Bach: French Suite No. 2 in c minor, BWV 813

1. 阿勒曼德舞曲, 3. 萨拉班德舞曲, 7. 吉格舞曲

I. Allemande, III. Sarabande, VII. Gigue

莫扎特: 降B大调第十七钢琴奏鸣曲, 作品570

W. A. Mozart: Piano Sonat No. 17 in B-flat major, K. 570

第二乐章: 柔板

II. Adagio

第四届珠海莫扎特国际青少年音乐周

4th Zhuhai International Mozart Competition
for Young Musicians

钢琴A组第一轮 Piano Group A First Round

日期 | Date: 2022.9.14 时间 | TIME: 15: 10

No.6 李慧郡 Li Huijun

中国 China

出生年份 Year of Birth:2011

车尔尼: C大调手指灵巧练习曲, 作品740之16
C. Czerny: Étude in C major from The Art of Finger
Dexterity, Op. 740, No. 16

巴赫: G大调第五法国组曲, 作品816
J. S. Bach: French Suite No. 5 in G major, BWV 816
1. 阿勒曼德舞曲, 2. 萨拉班德舞曲, 8. 吉格舞曲
I. Allemande, III. Sarabande, VIII. Gigue

莫扎特: D大调第九钢琴奏鸣曲, 作品311
W. A. Mozart: Piano Sonata No. 9 in D major,
K. 311
第二乐章: 富有表情的行板
II. Andante con espressione

No.7 刘悦彤 Liu Yuetong

中国 China

出生年份 Year of Birth:2011

巴赫: G大调第五法国组曲, 作品816
J. S. Bach: French Suite No. 5 in G major, BWV 816
2. 库朗特舞曲, 3. 萨拉班德舞曲, 4. 加沃特舞曲
II. Courante, III. Sarabande, IV. Gavotte

肖邦: F大调练习曲, 作品10之8
F. Chopin: Étude in F major, Op. 10, No. 8

莫扎特: C大调第十钢琴奏鸣曲, 作品330
W. A. Mozart: Piano Sonata No. 10 in C major,
K. 330
第二乐章: 如歌的行板
II. Andante cantabile

No.8 徐铭萱 Xu Mingxuan

中国 China

出生年份 Year of Birth:2010

斯卡拉蒂: d小调奏鸣曲, K. 1/L. 366
D. Scarlatti: Solo Keyboard Sonata in d minor,
K. 1/L. 366

肖邦: 升g小调练习曲, 作品25之6
F. Chopin: Étude in g-sharp minor, Op. 25, No. 6

莫扎特: D大调第九钢琴奏鸣曲, 作品311
W. A. Mozart: Piano Sonata No. 9 in D major,
K. 311
第二乐章: 富有表情的行板
II. Andante con espressione

No.9 Elisey Mysin

俄罗斯 Russian Federation

出生年份 Year of Birth:2010

巴赫: c小调第二法国组曲, 作品813
J. S. Bach: French Suite No. 2 in c minor, BWV 813
1. 阿勒曼德舞曲, 4. 咏叹调, 7. 吉格舞曲
I. Allemande, IV. Air, VII. Gigue

莫扎特: C大调第七钢琴奏鸣曲, 作品309
W. A. Mozart: Piano Sonata No. 7 in C major,
K. 309
第二乐章: 稍慢而悠闲的行板
II. Andante un poco adagio

肖邦: F大调练习曲, 作品10之8
F. Chopin: Étude in F major, Op. 10, No. 8

No.10 罗心攸 Lo Sum Yau

中国香港 Hong Kong, China

出生年份 Year of Birth:2010

斯卡拉蒂: b小调奏鸣曲, K. 27/L. 449
D. Scarlatti: Solo Keyboard Sonata in b minor,
K. 27/L. 449

莫扎特: F大调第十二钢琴奏鸣曲, 作品332
W. A. Mozart: Piano Sonata No. 12 in F major,
K. 332
第二乐章: 柔板
II. Adagio

肖邦: f小调练习曲, 作品25之2
F. Chopin: Étude in f minor, Op. 25, No. 2

第四届珠海莫扎特国际青少年音乐周

4th Zhuhai International Mozart Competition
for Young Musicians

钢琴A组第一轮 Piano Group A First Round

日期 | Date: 2022.9.14 时间 | TIME: 19: 00

No.11 林子晴 Lin Ziqing 中国 China 出生年份 Year of Birth:2012

巴赫: C大调前奏曲和赋格, 选自《平均律钢琴曲集第一册》, 作品846

J. S. Bach: Prelude and Fugue in C major from The Well-Tempered Clavier, Book I, BWV 846

莫扎特: F大调第十二钢琴奏鸣曲, 作品332

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 12 in F major, K. 332

第二乐章: 柔板

II. Adagio

车尔尼: D大调手指灵巧练习曲, 作品740之3

C. Czerny: Étude in D major from The Art of Finger Dexterity, Op. 740, No. 3

No.13 范泓希 Fan Hongxi 中国 China 出生年份 Year of Birth:2011

肖邦: 降G大调练习曲, 作品10之5

F. Chopin: Étude in G-flat major, Op. 10, No. 5

斯卡拉蒂: 降B大调奏鸣曲, K. 551/L. 396

D. Scarlatti: Solo Keyboard Sonata in B-flat major, K. 551/L. 396

莫扎特: D大调第九钢琴奏鸣曲, 作品311

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 9 in D major, K. 311

第二乐章: 富有表情的行板

II. Andante con espressione

No.15 刘亦涵 Liu Yihan 中国 China 出生年份 Year of Birth:2011

巴赫: D大调前奏曲和赋格, 选自《平均律钢琴曲集第一册》, 作品850

J. S. Bach: Prelude and Fugue in D major from The Well-Tempered Clavier, Book I, BWV 850

莫扎特: F大调第十二钢琴奏鸣曲, 作品332

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 12 in F major, K. 332

第二乐章: 柔板

II. Adagio

肖邦: 降G大调练习曲, 作品10之5

F. Chopin: Étude in G-flat major, Op. 10, No. 5

No.12 任添成 Ren Tiancheng 中国 China 出生年份 Year of Birth:2010

巴赫: c小调前奏曲和赋格, 选自《平均律钢琴曲集第一册》, 作品847

J. S. Bach: Prelude and Fugue in c minor from The Well-Tempered Clavier, Book I, BWV 847

莫扎特: F大调第十二钢琴奏鸣曲, 作品332

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 12 in F major, K. 332

第二乐章: 柔板

II. Adagio

李斯特: 升f小调音乐会练习曲“侏儒之舞”, S. 145/2

F. Liszt: Concert Étude in f-sharp minor "Gnomenreigen", S. 145, No. 2

No.14 何舜霆 Ho Ngai Ting 中国香港 Hong Kong, China 出生年份 Year of Birth:2011

巴赫: C大调前奏曲和赋格, 选自《平均律钢琴曲集第一册》, 作品846

J. S. Bach: Prelude and Fugue in C major from The Well-Tempered Clavier, Book I, BWV 846

莫扎特: D大调第九钢琴奏鸣曲, 作品311

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 9 in D major, K. 311

第二乐章: 富有表情的行板

II. Andante con espressione

肖邦: 降G大调练习曲, 作品10之5

F. Chopin: Étude in G-flat major, Op. 10, No. 5

No.16 巫睿谦 Mo Yui Him 中国香港 Hong Kong, China 出生年份 Year of Birth:2011

斯卡拉蒂: D大调奏鸣曲, K. 29/L. 461

D. Scarlatti: Solo Keyboard Sonata in D major, K. 29/L. 461

斯卡拉蒂: E大调奏鸣曲, K. 380/L. 23

D. Scarlatti: Solo Keyboard Sonata in E major, K. 380/L. 23

肖邦: f小调练习曲, 作品25之2

F. Chopin: Étude in f minor, Op. 25, No. 2

莫扎特: F大调第十二钢琴奏鸣曲, 作品332

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 12 in F major, K. 332

第二乐章: 柔板

II. Adagio

第四届珠海莫扎特国际青少年音乐周

4th Zhuhai International Mozart Competition
for Young Musicians

钢琴A组第一轮 Piano Group A First Round

日期 | Date: 2022.9.14 时间 | TIME: 20: 20

No.17 蔡镕泽 Cai Rongze

中国 China

出生年份 Year of Birth:2010

巴赫: g小调前奏曲和赋格, 选自《平均律钢琴曲集第二册》, 作品885

J. S. Bach: Prelude and Fugue in g minor from The Well-Tempered Clavier, Book II, BWV 885

肖邦: C大调练习曲, 作品10之1

F. Chopin: Étude in C major, Op. 10, No. 1

莫扎特: F大调第十五钢琴奏鸣曲, 作品533/494

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 15 in F major, K. 533/494

第二乐章: 行板

II. Andante

No.18 曹陈曦 Cao Chenxi

中国 China

出生年份 Year of Birth:2012

巴赫: c小调第二法国组曲, 作品813

J. S. Bach: French Suite No. 2 in c minor, BWV 813

1. 阿勒曼德舞曲, 2. 库朗特舞曲, 4. 咏叹调

I. Allemande, II. Courante, IV. Air

车尔尼: D大调手指灵巧练习曲, 作品740之3

C. Czerny: Étude in D major from The Art of Finger Dexterity, Op. 740, No. 3

莫扎特: G大调第五钢琴奏鸣曲, 作品283

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 5 in G major, K. 283

第二乐章: 行板

II. Andante

No.19 季沁姚瑶 Ji Qinyaoyao

中国 China

出生年份 Year of Birth:2010

斯卡拉蒂: G大调奏鸣曲, K. 455/L. 209

D. Scarlatti: Solo Keyboard Sonata in G major, K. 455/L. 209

莫扎特: F大调第十二钢琴奏鸣曲, 作品332

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 12 in F major, K. 332

第二乐章: 柔板

II. Adagio

车尔尼: F大调手指灵巧练习曲, 作品740之11

C. Czerny: Étude in F major from The Art of Finger Dexterity, Op. 740, No. 11

No.20 王子音 Wang Ziyin

中国 China

出生年份 Year of Birth:2012

肖邦: F大调练习曲, 作品10之8

F. Chopin: Étude in F major, Op. 10, No. 8

巴赫: c小调第二法国组曲, 作品813

J. S. Bach: French Suite No. 2 in c minor, BWV 813

1. 阿勒曼德舞曲, 3. 萨拉班德舞曲, 7. 吉格舞曲

I. Allemande, III. Sarabande, VII. Gigue

莫扎特: C大调第十钢琴奏鸣曲, 作品330

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 10 in C major, K. 330

第二乐章: 如歌的行板

II. Andante cantabile

No.21 黄俊烨 Huang Junye

中国 China

出生年份 Year of Birth:2011

巴赫: b小调前奏曲和赋格, 选自《平均律钢琴曲集第二册》, 作品893

J. S. Bach: Prelude and Fugue in b minor from The Well-Tempered Clavier, Book II, BWV 893

李斯特: 升f小调音乐会练习曲“侏儒之舞”, S. 145/2

F. Liszt: Concert Étude in f-sharp minor "Gnomenreigen", S. 145, No. 2

莫扎特: F大调第二钢琴奏鸣曲, 作品280

W. A. Mozart: Piano Sonata No. 2 in F major, K. 280

第二乐章: 柔板

II. Adagio